

南 古今里子

Ko ki ri ko

郡上市立大和南小学校

学校通信 No. 8

令和4年11月25日



“一生懸命”の式

校長 吉田 靖

練習から一人一人が一生懸命取り組み、
全員で協力して最高の学習発表会にしよう

11月19日（土）には、学習発表会に多数ご参観くださり、また、コロナ対策として、お子様の学年のみの参観に制限させていただくなど、保護者の皆様のご協力に感謝を申し上げます。

はじめの会で私が話した“一生懸命”の式とは、児童会スローガン（上の写真）を受けてつくったものです。言葉の式にすると、次のとおりです。

一人一人が
元々持っている力

×

一生懸命に
やったときの力

=

一人一人の
大きな力

感動！

取り組み期間中は、6年生の修学旅行や4年生の社会見学があり、学習発表会の練習と同時進行の多忙な日々でした。私は引率しましたが、どこへ行っても話をしっかり聞いて、すばやく集合したりメモをとったりする“一生懸命”な姿に感心しました。また、取り組み期間中に各教室へ授業を見に行くと、ハンドサインを使って反応する“一生懸命”な姿にも感心しました。ふだんの生活・学習を高める子どもたちを見ていたからこそ、この日ステージに立つ一人一人に大きな力を感じ、胸が熱くなりました。「一人一人が元々持っている力」は違います。だから本番を見ただけでは、「上手」や「下手」など見た目の情報のみの評価に陥りがちです。たとえ上手なくとも“一生懸命”に取り組む姿に感動するのは、ふだんの姿を見ているからでしょう。

終わりの会では、子どもたちが互いに大きな拍手を送り合いました。子どもたちは“一生懸命に取り組むこと”のすばらしさを宝に、一年間のまとめへと向かいます。

通学班長と語る会

大和南の子どもを育む会（学校運営協議会）が募集した『登下校見守りボランティア』に19名もの応募がありました。11月14日（月）にはボランティアの方々を招いて「通学班長と語る会」を行いました。登下校の安全確保はもちろん、こうした地域の方々との温かい関わりは、子どもたちに主体性や思いやりを育むことにもつながります。自分から進んでボランティアの方に語りかける班長の姿がとても印象的でした。

次回は分団会にボランティアの方も参加していただく予定です。



私は毎朝登校するとき、いつも続けていることがあります。それは、渡辺瓦店の近くの横断歩道を渡る時のことです。進んで自分から、大きな声であいさつをしています。そして、「右見て、左見て、渡るよ」と大きな声で呼びかけます。見守りボランティアの方から「国道の交差点まで聞こえてくるよ」とよく言われます。どうして「大きな声」を続けているかという、みんな安全に登下校できるようにするためです。今日の「語る会」で見守りボランティアの方と話ができて、より安全に登校できるようになると思いました。これからも登下校で気をつけたいことは、安全に登下校できるように、横断歩道の渡り方や列の並び方にも気をつけたいです。見守りボランティアのみなさん、これからもよろしくお願いします。

6年 奥村 紗那

<大和町4校合同秋見つけ会（1年生）>

11月4日（金）、大和町4校の小学校1年生合同で、古今伝授の里フィールドミュージアムに行き、秋見つけの会を行いました。

4校の児童が仲良くなるよう、4校混合のグループを作り、活動しました。事前にペアの子の名前を覚えて当日の会に臨みました。

当日は、グループで、「花いちもんめ」と「だるまんがころんだ」をしました。特に「花いちもんめ」では、「〇〇さんがほしい」と名前を呼びながら、仲良く遊ぶことができました。2年後の統合に向けて、よい活動ができました。

活動後にはペアの子と手紙を交換し、より仲を深めることができました。



グループ遊び「花いちもんめ」

<創作オペレッタを支える地域の方々との出会い（5年生）>

来年公演予定の創作オペレッタ「東氏ものがたり」に向けて、4、5年生が合唱練習に励んでいます。11月に入り、5年生は大和北小と合同で、羽土聡先生（舞台監督）から合唱指導を受けました。また、練習の様子を三浦優樹さん（映像制作者）が撮影されました（メイキング映像に使用予定）。南小の5年生は、三浦さんから、公演で使用される映像制作に対する思いも直接伺いました。

また、衣装・小物制作の布遊びの会の皆様（代表：清水優子さん）や、甲冑制作の山田良幸さんからも、制作にかかる思いを伺ったり、制作の様子を見せていただいたりしました。さらに、すべての曲を作曲された渡邊なつ実さんからは、作曲する際の思いを直接伺いました。

地域の多くの方々から創作オペレッタを支えてくださっていることを知るとともに、その方々の思いを知ることで、いっそう取組に対する意欲を高めました。



衣装、甲冑を制作されているの方々との出会い



作曲された渡邊さんとの出会い

・【第28回古今伝授の里短歌大会】

- | | |
|------------------|---------------------|
| <自由題・ジュニアの部 秀作賞> | 6年：豊島 惇乃、4年：山田 貴裕 |
| <自由題・ジュニアの部 奨励賞> | 5年：山田 芽生、4年：岩川 瑠那 |
| <自由題・ジュニアの部 入選> | 6年：木嶋 美琳亜、6年：道家 慎二朗 |
| | 6年：尾藤 喜彩、6年：矢野原 瑠奈 |
| <ペア短歌の部 秀作賞> | 5年：小澤 歩生 |

・【令和4年度 岐阜県青少年美術展】

- | | |
|--------------------------------|----------|
| <少年 絵画デザイン部 入選> | 1年：臼田 理人 |
| <（岐阜県美術館日比野克彦館長が選定した賞）ナンヤローネ賞> | 1年：臼田 理人 |

・【令和4年度 歯の健康優良児】

- | | |
|-------|--------------------------------------|
| <優良賞> | 6年：奥村 紗那、6年：歳藤 琉真、6年：丸山 祐樹、6年：矢野原 瑠奈 |
| | 6年：渡邊 遥香 |



がんばる南こっ子！